

DAGMAR BERKOVÁ

ILUSTRACE



DAGMAR BERKOVÁ

narozena 6. června 1922 ve Vídni. Po maturitě na reálném gymnáziu v Brně studovala jeden rok brněnskou Školu uměleckých řemesel. Poté byla až do konce války totálně nasanena. V roce 1945 se rozhodla pro studium na Vysočké škole uměleckoprůmyslové, kde v roce 1949 absolvovala u prof. Františka Muziky. Od té doby se věnuje převážně knižní ilustraci, grafice a loutkovém filmu.

Z KNIH, KTERÉ ILUSTROVALA

L. Carroll:	Alenka v kraji divů a za zrcadlem	1948, 1961
W. Wasilewská:	Wanda	1951
Vl. Stuchl:	Jdeme tátovi naproti	1953
Fr. Hrušík:	Běží ovev, hěží	1957
H. von Gelhart:	Dívčátko kdovízkud	1959
Fr. Nechvátal:	Pod oblohou radovánek	1960
M. Čaréme:	Království květin	1961
C. Vivier:	Dívce drahých radostí	1961
Zd. Bezděková:	Ríkali mi Leni	1962
Fr. Hrušík:	Kuřátko a obilí	1963
V. Říhá:	Bolenka	1963
P. Eliáš:	Perutinka	1964
E. T. A. Hoffmann:	Lounskáček a Myší král	1964
H. Šmahelová:	Dobrá mysl	1964
H. Šmahelová:	Velké trápení	1969
N. Lesueur:	Tajemství žlutého balónku	1971
B. Říhá:	Pět bohů tábora přes moře	1972
H. Šmahelová:	Dora a medvěd	1972
E. Petříška:	Stříbrné dobrodružství	1973
T. Storm:	Pavel komedian	1973
H. Ch. Andersen:	Osklikové kačátko	1974
J. Cirkl:	Kytíčka pro štěsti	1974
Ch. Beestová:	Villette	1975
H. Šmahelová:	Kdy přijde Dora	1977
H. Ch. Andersen:	Snižová královna	1979